

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Кольского района  
Мурманской области «Пушновская средняя общеобразовательная школа»  
(МБОУ «Пушновская СОШ»)

**Приложение** к Основной образовательной  
программе начального общего  
образования, утвержденной приказом  
№229 от 30.08. 2024г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку**

**1-4 класс**

**срок реализации – 4 года**

**2024/2025 учебный год**

Программу разработали  
учителя начальных классов Баданина О.В.,  
Панфилова О.М., Пыркова В.С., Павлова С.С.

Программа рассмотрена на методическом  
объединении учителей начальных классов  
Протокол № 1 от 26.08.2024г.

Программа принята на педагогическом совете  
Протокол № 1 от 27.08.2024г.

**п. Пушной 2024г.**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе:

- Федерального Закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №286 (с изменениями и дополнениями);
- Федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 №372 (с изменениями и дополнениями);
- Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» для 1 – 4 классов;
- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Пушновская СОШ».

При составлении рабочей программы использовалась авторская программа В.П. Канакиной

### **Цели изучения русского языка в начальной школе:**

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;

- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

### **Место учебного предмета в учебном плане школы**

Общее количество часов, отведённых на изучение курса «Русский язык» - 675 часов (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе 165 часов, во 2-4 классах по 170 часов.

## **I. Содержание учебного предмета**

### **1 класс**

#### **Обучение грамоте**

##### ***Развитие речи***

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

##### ***Слово и предложение***

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

##### ***Фонетика***

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения.

Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Определение места ударения.

Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

## **Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

## **Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

## **Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

## **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

## **Систематический курс**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

### **Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

### **Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

### **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

### **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
  - прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
  - перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
  - гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;
  - сочетания чк, чн;
  - слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
  - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.
- Алгоритм списывания текста.

### **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

## **2 класс**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры.

Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### **Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря в учебнике) для решения практических задач.

### **Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### **Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.

### **Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

### **Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах и фамилиях людей, кличках животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

- разделительный мягкий знак;
- сочетания чт, щн, нч;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах собственных: именах, фамилиях,
- отчествах людей, кличках животных, географических названиях;
- раздельное написание предлогов с именами существительными.

### **Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.

Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 - 45 слов с опорой на вопросы.

### **3 класс**

#### ***Сведения о русском языке***

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

#### ***Фонетика и графика***

Звуки русского языка: гласный/согласный; гласный ударный/безударный; согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный; согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

#### ***Орфоэпия***

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

#### ***Лексика***

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

#### ***Состав слова (морфемика)***

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

#### ***Морфология***

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени. Частица не, её значение.

### **Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

### **Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- разделительный твёрдый знак;
- непроизносимые согласные в корне слова;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);
- безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- раздельное написание частицы не с глаголами.

### **Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

## **4 класс**

### **Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

### **Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

### **Орфоэпия**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

### **Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

### **Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

### **Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

### **Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

### **Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Правила правописания и их применение:

- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

- наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на –ться и -тся;
- безударные личные окончания глаголов;
- знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### **Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

## **II. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Личностные результаты**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

гражданско-патриотическое воспитание:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;</li> <li>– осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;</li> <li>– сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;</li> <li>– уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;</li> <li>– первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;</li> </ul>
духовно-нравственное воспитание:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;</li> <li>– проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;</li> <li>– неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);</li> </ul>
эстетическое воспитание:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</li> <li>– стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;</li> </ul>
физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;</li> <li>– бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;</li> </ul>
трудовое	– осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам

воспитание:	из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;
экологическое воспитание:	– бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; – неприятие действий, приносящих ей вред;
ценности научного познания:	– первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); – познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

### Метапредметные результаты

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные, коммуникативные и регулятивные** универсальные учебные действия.

<i>Познавательные универсальные учебные действия</i>	
Базовые логические действия способствуют формированию умений:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;</li> <li>– объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;</li> <li>– определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;</li> <li>– находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;</li> <li>– выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;</li> <li>– устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.</li> </ul>
Базовые исследовательские действия способствуют формированию умений:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;</li> <li>– сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);</li> <li>– проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;</li> <li>– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;</li> <li>– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.</li> </ul>
Работа с информацией способствует формированию умений:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;</li> <li>– согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;</li> <li>– распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);</li> <li>– соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);</li> <li>– анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в</li> </ul>

	<p>соответствии с учебной задачей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.</li> </ul>
<b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b>	
Общение способствует формированию умений:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;</li> <li>– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;</li> <li>– признавать возможность существования разных точек зрения;</li> <li>– корректно и аргументированно высказывать своё мнение;</li> <li>– строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;</li> <li>– готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;</li> <li>– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.</li> </ul>
<b>Регулятивные универсальные учебные действия</b>	
Самоорганизация способствует формированию умений:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;</li> <li>– выстраивать последовательность выбранных действий.</li> </ul>
Самоконтроль способствует формированию умений:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;</li> <li>– корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;</li> <li>– соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;</li> <li>– находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;</li> <li>– сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.</li> </ul>
Совместная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;</li> <li>– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</li> <li>– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;</li> <li>– ответственно выполнять свою часть работы;</li> <li>– оценивать свой вклад в общий результат;</li> <li>– выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.</li> </ul>

#### Предметные результаты

<b>1 класс</b>	<p>К концу обучения в <b>первом классе</b> обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;</li> <li>– вычленять звуки из слова;</li> <li>– различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);</li> <li>– различать ударные и безударные гласные звуки;</li> <li>– различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);</li> <li>– различать понятия «звук» и «буква»;</li> <li>– определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;</li> <li>– обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я</i> и буквой <i>ь</i> в конце слова;</li> <li>– правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;</li> </ul>
----------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;</li> <li>– применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, шу</i>; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);</li> <li>– правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;</li> <li>– писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 - 5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;</li> <li>– находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;</li> <li>– понимать прослушанный текст;</li> <li>– читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;</li> <li>– находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;</li> <li>– составлять предложение из набора форм слов;</li> <li>– устно составлять текст из 3 - 5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;</li> <li>– использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.</li> </ul>
<p><b>2 класс</b></p>	<p>К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осознавать язык как основное средство общения;</li> <li>– характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;</li> <li>– определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);</li> <li>– устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв <i>е, ё, ю, я</i>;</li> <li>– обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой <i>ь</i> в середине слова;</li> <li>– находить однокоренные слова;</li> <li>– выделять в слове корень (простые случаи);</li> <li>– выделять в слове окончание;</li> <li>– выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);</li> <li>– распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;</li> <li>– распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;</li> <li>– распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;</li> <li>– определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;</li> <li>– находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;</li> <li>– применять изученные правила правописания, в том числе: <ul style="list-style-type: none"> <li>– сочетания <i>чк, чн, чт, щн, нч</i>; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; отдельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;</li> </ul> </li> <li>– правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;</li> <li>– писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;</li> <li>– находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;</li> <li>– пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;</li> <li>– строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;</li> <li>– формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);</li> <li>– составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;</li> <li>– составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;</li> <li>– писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;</li> <li>– объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.</li> </ul>
<b>3 класс</b>	<p>К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;</li> <li>– характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;</li> <li>– производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);</li> <li>– определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;</li> <li>– различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;</li> <li>– находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;</li> <li>– выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;</li> <li>– распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);</li> <li>– определять значение слова в тексте;</li> <li>– распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж;</li> <li>– склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;</li> <li>– распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;</li> <li>– изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;</li> <li>– распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени по родам;</li> <li>– распознавать личные местоимения (в начальной форме);</li> <li>– использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;</li> <li>– различать предлоги и приставки;</li> <li>– определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;</li> <li>– находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;</li> <li>– распознавать распространённые и нераспространённые предложения;</li> <li>– находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; разделное написание предлогов со словами;</li> <li>– правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;</li> <li>– писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;</li> <li>– находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;</li> <li>– понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;</li> <li>– формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1- 2 предложения);</li> <li>– строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 - 5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;</li> <li>– определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов</li> </ul>

	<p>и, а, но);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять ключевые слова в тексте;</li> <li>– определять тему текста и основную мысль текста;</li> <li>– выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;</li> <li>– составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;</li> <li>– писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;</li> <li>– объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;</li> <li>– уточнять значение слова с помощью толкового словаря.</li> </ul>
<p><b>4 класс</b></p>	<p>К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;</li> <li>– объяснять роль языка как основного средства общения;</li> <li>– объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;</li> <li>– осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;</li> <li>– проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);</li> <li>– подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;</li> <li>– выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;</li> <li>– проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;</li> <li>– устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;</li> <li>– определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;</li> <li>– определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;</li> <li>– устанавливать (находить) неопределённую форму глагола;</li> <li>– определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;</li> <li>– определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;</li> <li>– различать предложение, словосочетание и слово;</li> <li>– классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;</li> <li>– различать распространённые и нераспространённые предложения;</li> <li>– распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;</li> <li>– разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения, без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения, без называния терминов);</li> <li>– производить синтаксический разбор простого предложения;</li> <li>– находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;</li> <li>– применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в</li> </ul>

	<p>предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;</li> <li>– писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;</li> <li>– находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;</li> <li>– осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;</li> <li>– строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4- 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;</li> <li>– создавать небольшие устные и письменные тексты (3 - 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);</li> <li>– определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;</li> <li>– корректировать порядок предложений и частей текста;</li> <li>– составлять план к заданным текстам;</li> <li>– осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);</li> <li>– осуществлять выборочный пересказ текста (устно);</li> <li>– писать (после предварительной подготовки) сочинения на заданные темы;</li> <li>– осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>– объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;</li> <li>– уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.</li> </ul>
--	---

### III. Тематическое планирование

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов					Электронные цифровые образовательные ресурсы	
		Рабочая программа	Рабочая программа по классам					
			1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.		
I.	<b>Обучение грамоте (письмо)</b>	<b>115</b>	<b>100</b>	-	-	-	<a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru</a>	
1	Развитие речи		2					
2	Слово и предложение		5					
3	Фонетика		23	-	-	-		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Графика			-	-	-		
5	Чтение			-	-	-		<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
6	Письмо		70	-	-	-		
7	Орфография и пунктуация						<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>	
II	<b>Систематический курс</b>	<b>560</b>	<b>65</b>	<b>170</b>	<b>170</b>	<b>170</b>	<a href="https://uchebnik.mos.ru/main">https://uchebnik.mos.ru/main</a>	
1	Сведения о русском языке	4	1	2	1	1		
2	Фонетика и графика	18	18	10	3	2		
3	Орфоэпия		(во всех разделах курса)					
4	Лексика	137	6	12	7	6		
5	Состав слова (морфемика)	27		16	12	6		
6	Морфология		6	25	45	44		
7	Синтаксис	42	5	11	14	16		
8	Орфография и пунктуация	164	18	47	45	50		
9	Развитие речи	100	10	34	31	33		
10	Резерв	68						
11	Контроль		1	13	12	12		
	<b>Итого:</b>	<b>675</b>	<b>165</b>	<b>170</b>	<b>170</b>	<b>170</b>		

Воспитательный потенциал учебного предмета «Русский язык» реализуется через использование видов и форм деятельности, описанных в модуле «Урочная деятельность» Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Пушновской СОШ».

При изучении русского языка в начальной школе воспитывается ценностное отношение к своему национальному языку и культуре. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает:

- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре – первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;
- интерес к познанию нового;
- первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества – уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебнотрудовых заданий